

第二學習階段

主題	次主題	A	B	C	D	E
表現	歌唱演奏	1. 能透過聽唱或讀譜，熟練地演唱歌曲。	1. 能透過聽唱或讀譜，演唱歌曲。	1. 能透過聽唱或讀譜，概略地演唱歌曲。	1. 能透過聽唱或讀譜，嘗試演唱歌曲。	未達 D級
		2. 能透過聽奏或讀譜，熟練地演奏樂曲。 <u>示例</u>	2. 能透過聽奏或讀譜，演奏樂曲。 <u>示例</u>	2. 能透過聽奏或讀譜，概略地演奏樂曲。 <u>示例</u>	2. 能透過聽奏或讀譜，嘗試演奏樂曲。 <u>示例</u>	
	視覺探索	能適當地探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	能概略地探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	能嘗試探索視覺元素。	未達 D級
	媒介技能	能適當地探索媒材和工具的特性或技法，進行創作。	能探索媒材和工具的特性或技法，進行創作。	能概略地探索媒材和工具的特性或技法，進行創作。	能嘗試探索媒材和工具的特性或技法。	未達 D級
	表演元素	能完整地感知與探索表演藝術元素和形式。	能感知與探索表演藝術元素和形式。	能概略地感知與探索表演藝術元素和形式。	能嘗試感知與探索表演藝術元素和形式。	未達 D級

表現	創作展現	1. 能在引導下，廣泛地探索音樂元素，進行簡易即興，表達自我的感受。	1. 能在引導下，探索音樂元素，進行簡易即興，表達自我的感受。	1. 能在引導下，概略地進行簡易即興，表達自我的感受。	1. 能在引導下，嘗試進行簡易即興。	未達 D級
		2. 能創意地使用視覺元素與想像力進行創作，表達創作主題。	2. 能使用視覺元素與想像力進行創作，表達創作主題。	2. 能概略地使用視覺元素與想像力進行創作，表達創作主題。	2. 能嘗試使用視覺元素與想像力進行創作。	
		3. 能明確地創作簡短的表演。	3. 能創作簡短的表演。	3. 能概略地創作簡短的表演。	3. 能嘗試創作簡短的表演。	
		4. 能適切地結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	4. 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	4. 能概略地結合媒材，以表演的形式表達想法。	4. 能嘗試結合媒材來表演。	

鑑賞	審美感知	1. 能以多元方式合宜地回應聆聽的感受。	1. 能以多元方式回應聆聽的感受。	1. 能以多元方式概略地回應聆聽的感受。	1. 能嘗試回應聆聽的感受。	未達 D級
		2. 能發現生活中的視覺元素，充分地表達自己的感受與聯想。	2. 能發現生活中的視覺元素，表達自己的感受與聯想。	2. 能發現生活中的視覺元素，概略地表達自己的感受與聯想。	2. 能發現生活中的視覺元素，能嘗試表達自己的感受與聯想。	
		3. 能充分地表達參與表演藝術活動中的感知。	3. 能表達參與表演藝術活動中的感知。	3. 能概略地表達參與表演藝術活動中的感知。	3. 能嘗試表達參與表演藝術活動中的感知。	
	審美理解	1. 能合宜地描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	1. 能描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	1. 能概略地描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	1. 能嘗試描述樂曲創作背景。	未達 D級
		2. 能充分地觀察並描述生活物件與藝術創作。	2. 能觀察並描述生活物件與藝術創作。	2. 能概略地觀察並描述生活物件與藝術創作。	2. 能嘗試觀察並描述生活物件與藝術創作。	
		3. 能充分地說明不同型態的表演藝術。	3. 能說明不同型態的表演藝術。	3. 能概略地說出不同型態的表演藝術。	3. 能嘗試說出表演藝術的類型。	
		4. 能完整地描述自己和他人作品的特徵。	4. 能描述自己和他人作品的特徵。	4. 能概略地描述自己和他人作品的特徵。	4. 能嘗試描述自己或他人作品的特徵。	

實踐	藝術參與	1. 能積極地參與各類藝術活動,探索自己的藝術興趣與能力。	1. 能參與各類藝術活動,探索自己的藝術興趣與能力。	1. 能部分地參與各類藝術活動,探索自己的藝術興趣與能力。	1. 能嘗試參與各類藝術活動,探索自己的藝術興趣與能力。	未達D級
		2. 能適切地展現欣賞禮儀。	2. 能展現欣賞禮儀。	2. 能部分地展現欣賞禮儀。	2. 能嘗試展現欣賞禮儀。	
		3. 能參與藝術活動,積極地體會藝術與生活的關係。	3. 能參與藝術活動,體會藝術與生活的關係。	3. 能參與藝術活動,部分地體會藝術與生活的關係。	3. 能嘗試參與藝術活動。	
	生活應用	1. 能為不同對象、空間或情境,合宜地選擇音樂、色彩、布置、場景等,以豐富美感經驗。	1. 能為不同對象、空間或情境,選擇音樂、色彩、布置、場景等,以豐富美感經驗。	1. 能為不同對象、空間或情境,概略地選擇音樂、色彩、布置、場景等,以豐富美感經驗。	1. 能為不同對象、空間或情境,嘗試選擇音樂、色彩、布置、場景等。	未達D級
		2. 能積極地於生活中蒐集與呈現各種素材,豐富美感體驗。	2. 能於生活中蒐集與呈現各種素材,豐富美感體驗。	2. 能部分地於生活中蒐集與呈現各種素材,豐富美感體驗。	2. 能嘗試於生活中蒐集與呈現各種素材。	
		3. 能透過藝術表現形式,深入地認識與探索群己關係及互動。	3. 能透過藝術表現形式,認識與探索群己關係及互動。	3. 能透過藝術表現形式,部分地認識與探索群己關係及互動。	3. 能透過藝術表現形式,嘗試認識或探索群己關係及互動。	