

評量標準

【悅納自己】評量標準

評量標準						學習表現
主題	A	B	C	D	E	
1. 悅納自己	<p>1.清楚完整地表達自己的外在特徵和興趣喜好。</p> <p>2.清楚完整地表達自己的成長受家庭、學校及社區文化等因素的影響。</p> <p>3.清楚完整地表達自己的生活會受到自然(如大自然的時序變化、雨天、風災、地震等)與社會環境(如家庭、學校、社區環境等)變遷的影響。</p>	<p>1.清楚地表達自己的外在特徵和興趣喜好。</p> <p><u>B 等級</u></p> <p>2.清楚地表達自己的成長受家庭、學校及社區文化等因素的影響。</p> <p>3.清楚地表達自己的生活會受到自然(如大自然的時序變化、雨天、風災、地震等)與社會環境(如家庭、學校、社區環境等)變遷的影響。</p>	<p>1.簡單地表達自己的外在特徵和興趣喜好。</p> <p>2.簡單地表達自己的成長受家庭、學校或社區文化等因素的影響。</p> <p>3.簡單地表達自己的生活會受到自然(如大自然的時序變化、雨天、風災、地震等)或社會環境(如家庭、學校、社區環境等)變遷的影響。</p>	<p>1.在他人的協助下，表達自己的外在特徵和興趣喜好。</p> <p>2.在他人的協助下，表達自己的成長受家庭、學校或社區文化等因素的影響。</p> <p>3.在他人的協助下，表達自己的生活會受到自然(如大自然的時序變化、雨天、風災、地震等)或社會環境(如家庭、學校、社區環境等)變遷的影響。</p>	未達 D 等級	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p><u>題目</u></p>
	<p>1.清楚有條理地表達自己與他人在各方面(如外型特徵、興趣喜好、能力、個性、性別、宗教、族群、生活經驗等)的異同，舉出自己和他人的長處與獨特性，並說明理由。</p> <p>2.總能適切地將自己的長處表現在自己和團體的學習任務中。</p>	<p>1.清楚地表達自己與他人在某些方面(如外型特徵、興趣喜好、能力、個性、性別、宗教、族群、生活經驗等)的異同，舉出自己和他人的長處與獨特性，並說明理由。</p> <p>2.經常能適切地將自己的長處表現在自己和團體的學習任務中。</p>	<p>1.簡單地表達自己與他人在某些方面(如外型特徵、興趣喜好、能力、個性、性別、宗教、族群、生活經驗等)的異同，舉出自己和他人的長處或獨特性。</p> <p>2.有時能將自己的長處表現在自己或團體的學習任務中。</p>	<p>1.在他人的協助下，表達自己與他人在某些方面(如外型特徵、興趣喜好、能力、個性、性別、宗教、族群、生活經驗等)的異同，舉出自己和他人的長處或獨特性。</p> <p>2.在他人的協助下，將自己的長處表現在自己或團體的學習任務中。</p>	未達 D 等級	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p>

<p>1.清楚有條理地表達自己成長的現象與進步情形，並舉出自己對生活和學習有所影響的豐富例子(如整理書包、規劃課餘時間、整理生活空間等)。</p> <p>2.對於自己做不好的事，總能尋求師長或同儕的協助並自行完成。</p>	<p>1.清楚地表達自己成長的現象與進步情形，並舉出自己對生活和學習有所影響的一些例子(如整理書包、規劃課餘時間、整理生活空間等)。</p> <p>2.對於自己做不好的事，經常能尋求師長或同儕的協助並自行完成。</p>	<p>1.簡單地表達自己成長的現象與進步情形，並舉出自己對生活和學習有所影響的少數例子(如整理書包、規劃課餘時間、整理生活空間等)。</p> <p>2.對於自己做不好的事，有時能尋求師長或同儕的協助而完成。</p>	<p>1.在他人的協助下，表達自己成長的現象與進步情形，並舉出自己對生活和學習有所影響的例子(如整理書包、規劃課餘時間、整理生活空間等)。</p> <p>2.在他人的協助下，發現自己做不好的事，並嘗試改進。</p>	未達D等級	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。
<p>1.在有關自己、他人或其他生物成長的探究活動中，總能覺知生命的變化，體會生命歷程中的困境與生命存在的可貴，並以實際行動珍惜生命。</p> <p>2.總能正確地表達器物操作(學習工具、生活器物、遊戲器材等)與環境變化所造成的危險(學校建築、工地、雨天、風災、地震等)，並運用應變方法以保護自己。</p> <p>3.總能辨識生活中的變動現象(入學、轉學、搬家、家庭關係、生活環境等)對自己造成的影響，提出並練習因應的方法。</p>	<p>1.在有關自己、他人或其他生物成長的探究活動中，經常能覺知生命的變化，體會生命歷程中的困境與生命存在的可貴，並以實際行動珍惜生命。</p> <p>2.經常能正確地表達器物操作(學習工具、生活器物、遊戲器材等)與環境變化所造成的危險(學校建築、工地、雨天、風災、地震等)，並運用應變方法以保護自己。</p> <p>3.經常能辨識生活中的變動現象(入學、轉學、搬家、家庭關係、生活環境等)對自己造成的影響，提出並練習因應的方法。</p>	<p>1.在有關自己、他人或其他生物成長的探究活動中，有時能覺知生命的變化，體會生命歷程中的困境與生命存在的可貴，並以實際行動珍惜生命。</p> <p>2.有時能表達器物操作(學習工具、生活器物、遊戲器材等)與環境變化所造成的危險(學校建築、工地、雨天、風災、地震等)，並運用應變方法以保護自己。</p> <p>3.有時能辨識生活中的變動現象(入學、轉學、搬家、家庭關係、生活環境等)對自己造成的影響，提出並練習因應的方法。</p>	<p>1.在有關自己、他人或其他生物成長的探究活動中，在他人的協助下，覺知生命的變化，體會生命歷程中的困境或生命存在的可貴，並以實際行動珍惜生命。</p> <p>2.在他人的協助下，表達器物操作(學習工具、生活器物、遊戲器材等)與環境變化所造成的危險(學校建築、工地、雨天、風災、地震等)，並運用應變方法以保護自己。</p> <p>3.在他人的協助下，辨識生活中的變動(入學、轉學、搬家、家庭關係、生活環境等)對自己可能造成的影響。</p>	未達D等級	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。

【探究事理】評量標準

評量標準						學習表現
主題	A	B	C	D	E	
2. 探究事理	1.清楚有條理地表達住家、校園及學校附近環境的特色。 2.總能使用感官觀察辨認與比較事、物與環境的特性。 3.對所接觸的人、事、物或環境特性進行分類並清楚完整地說明分類依據。	1.清楚地表達住家、校園或學校附近環境的特色。 2.經常能使用感官觀察辨認與比較事、物與環境的特性。 3.對所接觸的人、事、物或環境特性進行分類並清楚地說明分類依據。	1.簡單地表達住家、校園或學校附近環境的特色。 2.有時能使用感官觀察辨認與比較事、物與環境的特性。 3.對所接觸的人、事、物或環境特性進行分類並簡單地說明分類依據。	1.在他人的協助下，表達住家、校園、學校附近環境的特色。 2.在他人的協助下，使用感官觀察，辨認事、物與環境的特性。 3.在他人的協助下，對所接觸的人、事、物或環境特性進行分類。	未達D等級	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
	1.清楚完整地表達生活周遭人、事、物的變化現象。 2.使用豐富的例子表達時間、空間、外力等因素對人、事、物的影響及所產生的變化。 3.清楚有條理地記錄與表達有關生命成長的歷程與現象。	1.清楚地表達生活周遭人、事、物的變化現象。 2.使用一些例子表達時間、空間、外力等因素對人、事、物的影響及所產生的變化。 3.清楚地記錄與表達有關生命成長的歷程與現象。	1.簡單地表達生活周遭人、事、物的變化現象。 2.使用少數例子表達時間、空間、外力等因素對人、事、物的影響及所產生的變化。 3.簡單地記錄與表達有關生命成長的歷程與現象。	1.在他人的協助下，表達生活周遭人、事、物的變化現象。 2.在他人的協助下，使用例子表達時間、空間、外力等因素對人、事、物的影響及所產生的變化。 3.在他人的協助下，記錄與表達有關生命成長的歷程與現象。	未達D等級	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。

<p>1.清楚完整地表達生活中人、事、物的關連性，以及相互影響的現象。</p> <p>2.清楚完整地表達生物的生存會相互影響的現象。</p>	<p>1.清楚地表達生活中人、事、物的關連性，以及相互影響的現象</p> <p>2.清楚地表達生物的生存會相互影響的現象。</p>	<p>1.簡單地表達生活中人、事、物的關連性，以及相互影響的現象。</p> <p>2.簡單地表達生物的生存會相互影響的現象。</p>	<p>1.在他人的協助下，表達生活中人、事、物的關連性，以及相互影響的現象。</p> <p>2.在他人的協助下，表達生物的生存會相互影響的現象。</p>	未達D等級	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
<p>1.總能觀察與清楚地記錄人、事、物的特性與關係，並從中覺察問題。</p> <p>2.清楚合理地表達問題發生的可能原因，提出具體可行的解決方法並執行。</p> <p><u>A等級</u></p>	<p>1.經常能觀察與清楚地記錄人、事、物的特性與關係，並從中覺察問題。</p> <p>2.清楚地表達問題發生的可能原因，提出解決方法並嘗試執行。</p> <p><u>B等級</u></p>	<p>1.有時能觀察與簡單地記錄人、事、物的特性與關係。</p> <p>2.簡單地表達問題發生的可能原因，嘗試提出解決方法。</p> <p><u>C等級</u></p>	<p>1.在他人的協助下，觀察與記錄人、事、物的特性與關係。</p> <p>2.在他人的協助下，表達問題發生的可能原因。</p>	未達D等級	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 <u>題目</u>
<p>1.總能利用適切的方式蒐集與整理訊息，並對事物或問題做出預測或判斷。</p> <p>2.總是將習得的探究方法及技能，運用於生活與學習中。</p>	<p>1.經常能利用適切的方式蒐集與整理訊息，並對事物或問題做出預測或判斷。</p> <p>2.經常將習得的探究方法及技能，運用於生活與學習中。</p>	<p>1.有時能蒐集與整理訊息，並對事物或問題進行預測或判斷。</p> <p>2.有時將習得的探究方法及技能，運用於生活與學習中。</p>	<p>1.在他人的協助下，蒐集與整理訊息。</p> <p>2.在他人的協助下，將習得的探究方法及技能，運用於生活與學習中。</p>	未達D等級	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。
<p>在各種探究歷程後，表達出所習得的大部分知識與概念。</p>	<p>在各種探究歷程後，表達出所習得的部分知識與概念。</p>	<p>在各種探究歷程後，表達出所習得的少數知識與概念。</p>	<p>在各種探究歷程後，經他人的協助，表達出習得的知識與概念。</p>	未達D等級	2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。

【樂於學習】評量標準

評量標準						學習表現
主題	A	B	C	D	E	
3. 樂於 學習	<p>1.總是表現積極參與和認真學習的態度與行為。</p> <p>2.總是關注生活中的人、事、物，並主動對生活現象表達看法。</p> <p><u>A 等級</u></p>	<p>1.經常表現積極參與和認真學習的態度與行為。</p> <p>2.經常關注生活中的人、事、物，並對生活現象表達看法。</p> <p><u>B 等級</u></p>	<p>1.有時表現積極參與和認真學習的態度與行為。</p> <p>2.有時關注生活中的人、事、物，並對生活現象表達看法。</p> <p><u>C 等級</u></p>	<p>1.在他人鼓勵下，願意參與和學習。</p> <p>2.在他人的協助下，關注生活中的人、事、物，對生活現象表達看法。</p> <p><u>D 等級</u></p>	未達 D 等級 <u>E 等級</u>	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p><u>題目</u></p>
	<p>總是提出可行的方法，幫助自己或他人解決問題，進而喜歡思考與實作。</p> <p><u>A 等級</u></p>	<p>經常提出可行的方法，幫助自己或他人解決問題，進而喜歡思考與實作。</p> <p><u>B 等級</u></p>	<p>有時提出可行的方法，幫助自己或他人解決問題，進而思考與實作。</p> <p><u>C 等級</u></p>	<p>在他人的協助下，幫助自己或別人解決問題。</p> <p><u>D 等級</u></p>	未達 D 等級 <u>E 等級</u>	<p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p><u>題目</u></p>
	<p>1.總是提出新點子或看法，並覺知自己對於事情的進行有幫助。</p> <p>2.面對困難或問題時，總是願意嘗試或學習相關知能，尋找解決的方法。</p>	<p>1.經常提出新點子或看法，並覺知自己對於事情的進行有幫助。</p> <p>2.面對困難或問題時，經常願意嘗試或學習相關知能，尋找解決的方法。</p>	<p>1.有時提出新點子或看法。</p> <p>2.面對困難或問題時，有時願意嘗試或學習相關知能，尋找解決的方法。</p>	<p>1.在他人的協助下，提出想法。</p> <p>2.在他人的鼓勵下，願意面對困難或問題，尋找解決的方法。</p>	未達 D 等級	<p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p>

【表達想法與創新實踐】評量標準

評量標準						學習表現
主題	A	B	C	D	E	
4. 表達想法與創新實踐	1. 總能利用多元的媒材(如:人聲、樂器、環境中的各種聲音、肢體動作、人造物、自然物等),清楚地表現自己的感受與想法。 2. 總能在創作活動(藝術、文學、科學、社會等)中,展現豐富的創意。	1. 經常能利用多元的媒材(如:人聲、樂器、環境中的各種聲音、肢體動作、人造物、自然物等),清楚地表現自己的感受與想法。 2. 經常能在創作活動(藝術、文學、科學、社會等)中,展現創意。	1. 有時能利用生活中的媒材(如:人聲、樂器、環境中的各種聲音、肢體動作、人造物、自然物等),簡單地表現自己的感受與想法。 2. 有時能在創作活動(藝術、文學、科學、社會等)中,展現創意。	1. 在他人協助下,嘗試利用媒材(如:人聲、樂器、環境中的各種聲音、肢體動作、人造物、自然物等),表現自己的感受與想法。 2. 能參與創作活動(藝術、文學、科學、社會等),觀摩與學習別人的創意。	未達D等級	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材,進行表現與創作,喚起豐富的想像力。
	總能使用多元的形式(如:語文、數字、聲音、色彩、圖像、表情、肢體動作、即興戲劇、舞蹈或烹飪等),進行創作並清楚地分享自己的感受與想法。	經常能使用多元的形式(如:語文、數字、聲音、色彩、圖像、表情、肢體動作、即興戲劇、舞蹈或烹飪等),進行創作並清楚地分享自己的感受與想法。	有時能使用某些形式(如:語文、數字、聲音、色彩、圖像、表情、肢體動作、即興戲劇、舞蹈或烹飪等),進行創作並簡單地分享自己的感受與想法。	在他人協助下,使用某些形式(如:語文、數字、聲音、色彩、圖像、表情、肢體動作、即興戲劇、舞蹈或烹飪等)進行分享或創作。	未達D等級	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享,感受創作的樂趣。
	<u>A 等級</u>	<u>B 等級</u>	<u>C 等級</u>	<u>D 等級</u>	<u>E 等級</u>	<u>題目</u>
	1. 覺知生活環境中的問題,總能運用多元的方法與形式加以改善。 2. 覺知生活環境中的需求,總能運用多元的藝術創作形式或作品,主動美化生活。	1. 覺知生活環境中的問題,經常能運用一些方法與形式加以改善。 2. 覺知生活環境中的需求,經常運用一些藝術創作形式或作品,美化生活。	1. 覺知生活環境中的問題,嘗試運用方法與形式加以改善。 2. 覺知生活環境中的需求,嘗試運用藝術創作形式或作品,美化生活。	1. 在他人協助下,覺知生活環境中的問題,嘗試運用方法與形式加以改善。 2. 在他人協助下,覺知生活環境中的需求或參與藝術創作的活動。	未達D等級	4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式,美化生活、增加生活的趣味。

【美的感知與欣賞】評量標準

評量標準

主題	A	B	C	D	E	學習表現
5. 美的 感知 與欣 賞	1.總能覺知人、事、物具有豐富的特質並清楚地表達個人對美的感受。	1.經常覺知人、事、物具有豐富的特質並清楚地表達個人對美的感受	1.有時覺知人、事、物具有豐富的特質並簡單地表達個人對美的感受	1.在他人協助下，覺知人、事、物具有美好的特質	未達 D 等級	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。
	2.覺知並表現生活中的視覺(線條、色彩、空間、質感、造型、形態等)、聽覺(高低、長短、強弱、快慢等)及動覺(身體部位、動力/時間、空間和關係)等大部分的美感元素	2.覺知並表現生活中的視覺(線條、色彩、空間、質感、造型、形態等)、聽覺(高低、長短、強弱、快慢等)及動覺(身體部位、動力/時間、空間和關係)等部份的美感元素	2.覺知並表現生活中的視覺(線條、色彩、空間、質感、造型、型態等)、聽覺(高低、長短、強弱、快慢等)及動覺(身體部位、動力/時間、空間和關係)等少數的美感元素	2.在他人協助下，覺知生活中有視覺(線條、色彩、空間、質感、造型、形態等)、聽覺(高低、長短、強弱、快慢等)及動覺(身體部位、動力/時間、空間和關係)等美感元素		
	覺知並表達生活中自然與人文環境豐富的特色與美妙之處(如：山川、海洋、動植物等自然物，或大自然的時序，及族群文化、在地與產業文化、傳統文化、當代文化等)。	覺知並表達生活中自然與人文環境部分的特色與美妙之處(如：山川、海洋、動植物等自然物，或大自然的時序，及族群文化、在地與產業文化、傳統文化、當代文化等)。	覺知並表達生活中自然與人文環境少數的特色與美妙之處(如：山川、海洋、動植物等自然物，或大自然的時序，及族群文化、在地與產業文化、傳統文化、當代文化等)。	在他人協助下，覺知生活中自然與人文環境的特色與美妙之處(如：山川、海洋、動植物等自然物，或大自然的時序，及族群文化、在地與產業文化、傳統文化、當代文化等)。	未達 D 等級	5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。
	1.清楚合理地表達美可用視覺、聽覺及動覺等多元的方式表現。 <u>A 等級</u> 2.理解生活中各族群、文化、國家對美有不同的表現形式，清楚有條理地表達自己的喜好，欣賞美的多元表現形式。	1.清楚地表達美可用視覺、聽覺及動覺等多元的方式表現。 <u>B 等級</u> 2.理解生活中各族群、文化、國家對美有不同的表現形式，清楚地表達自己的喜好，欣賞美的多元表現形式。	1.簡單地表達美可用視覺、聽覺或動覺等方式表現。 <u>C 等級</u> 2.理解生活中各族群、文化、國家對美有不同的表現形式，簡單地表達自己的喜好。	1.在他人協助下，表達美的表現方式。 2.在他人協助下，理解生活中各族群、文化、國家對美有不同的表現形式。	未達 D 等級	5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 <u>題目</u>

	<p>3.透過作品與展演的欣賞與討論，清楚有條理地表達自己的看法，理解並接納他人不同的看法。</p> <p><u>A 等級</u></p>	<p>3.透過作品與展演的欣賞與討論，清楚地表達自己的看法，理解並接納他人不同的看法。</p> <p><u>B 等級</u></p>	<p>3.透過作品與展演的欣賞與討論，簡單地表達自己的看法。</p>	<p>3.在他人協助下，表達自己的看法。</p>		
	<p>1.總能發現生活周遭人、事、物的美好並分享感動。</p> <p>2.總是關心與親近生活中美好的人、事、物。</p>	<p>1.經常發現生活周遭人、事、物的美好並分享感動。</p> <p>2.經常關心與親近生活中美好的人、事、物。</p>	<p>1.有時發現生活周遭人、事、物的美好並分享感動。</p> <p>2.有時關心與親近生活中美好的人、事、物。</p>	<p>1.在他人協助下，發現生活周遭人、事、物的美好並分享感動。</p> <p>2.在他人協助下，關心與親近生活中美好的人、事、物。</p>	未達D等級	5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。

【表現合宜的行為與態度】評量標準

評量標準						學習表現
主題	A	B	C	D	E	
6. 表現合宜的行為與態度	1. 總能覺察自己的情緒表現對生活周遭人、事、物的影響，並學習調整情緒。 2. 理解自己的行為表現可能對生活周遭的人、事、物會有影響，總能使用合宜的方式與其互動。	1. 經常覺察自己的情緒表現對生活周遭人、事、物的影響，並學習調整情緒。 2. 理解自己的行為表現可能對生活周遭的人、事、物會有影響，經常使用合宜的方式與其互動。	1. 有時覺察自己的情緒表現對生活周遭人、事、物的影響，並學習調整情緒。 2. 理解自己的行為表現可能對生活周遭的人、事、物會有影響，有時使用合宜的方式與其互動。	1. 在他人的協助下，發現自己的情緒表現對生活周遭人、事、物的影響，學習調整情緒。 2. 在他人的協助下，理解自己的行為表現可能對生活周遭的人、事、物會有影響，學習使用合宜的方式與其互動。	未達D等級	6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。
	1. 覺察自己在班級與家庭生活中的適切角色，總能展現合宜的行為。 2. 總能完成自己在班級與家庭中該做的事。	1. 覺察自己在班級與家庭生活中的適切角色，經常展現合宜的行為。 2. 經常能參與自己在班級與家庭中該做的事。	1. 覺察自己在班級與家庭生活中的適切角色，有時展現合宜的行為。 2. 有時能理解與參與自己在班級與家庭中該做的事。	1. 在他人的協助下，覺察自己在班級與家庭生活中的適切角色。 2. 在他人的協助下，理解與參與自己在班級與家庭中該做的事。	未達D等級	6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。
	1. 覺察生活作息和活動的規律性，清楚地表達生活規範和活動規則訂定的原因，以學習調整行為。 2. 總能因應不同情境與場合調整行為，展現合宜的禮儀、行為與態度。	1. 覺察生活作息和活動的規律性，清楚地表達生活規範和活動規則訂定的原因，以學習調整行為。 2. 經常能因應不同情境與場合，展現合宜的行為與態度。	1. 覺察生活作息和活動的規律性，簡單地表達生活規範和活動規則訂定的原因，以學習調整行為。 2. 有時能因應不同情境與場合，展現合宜的行為與態度。	1. 在他人的協助下，覺察生活作息和活動的規律性，表達生活規範和活動規則訂定的原因，以學習調整行為。 2. 在他人的協助下，總能因應不同情境與場合，展現合宜的行為與態度。	未達D等級	6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。
	1. 覺察自己有助人的能力，總能主動關懷需要協助的人、事、物。	1. 覺察自己有助人的能力，經常能主動關懷需要協助的人、事、物。	1. 覺察自己有助人的能力，有時能主動關懷需要協助的人、事、物。	1. 在他人的協助下，覺察自己有助人的能力，關懷需要協助的人、事、物。	未達D等級	6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。

<p>2. 總能理解需要協助者的感受或需求，提供適當的協助。</p>	<p>2. 經常能理解需要協助者的感受或需求，提供適當的協助。</p>	<p>2. 有時能理解需要協助者的感受或需求，提供適當的協助。</p>	<p>2. 在他人的協助下，理解需要協助者的感受或需求，提供適當的協助。</p>	<p>未達D等級</p>	<p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p>
<p>1. 清楚有條理地表達住家、校園、學校附近(社區、部落)的環境問題，以及其對生活的影響。</p> <p>2. 體會尊重生命與愛護環境的重要，總能參與環境保育的活動。</p>	<p>1. 清楚地表達住家、校園、學校附近(社區、部落)的環境問題，以及其對生活的影響。</p> <p>2. 體會尊重生命與愛護環境的重要，經常參與環境保育的活動。</p>	<p>1. 簡單地表達住家、校園、學校附近(社區、部落)的環境問題，以及其對生活的影響。</p> <p>2. 體會尊重生命與愛護環境的重要，有時參與環境保育的活動。</p>	<p>1. 在他人的協助下，表達表達住家、校園、學校附近(社區、部落)的環境問題，以及其對生活的影響。</p> <p>2. 在他人的協助下，體會尊重生命與愛護環境的重要，參與環境保育的活動。</p>	<p>未達D等級</p>	<p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>

【與人合作】評量標準

評量標準						學習表現
主題	A	B	C	D	E	
7. 與人 合作	在溝通、分享、合作時，總能以合宜的表徵形式(語言、文字、圖像、肢體等)讓對方理解自己對於人、事、物的觀察和想法。	在溝通、分享、合作時，經常能以合宜的表徵形式(語言、文字、圖像、肢體等)讓對方理解自己對於人、事、物的觀察和想法。	在溝通、分享、合作時，有時能以合宜的表徵形式(語言、文字、圖像、肢體等)讓對方理解自己對於人、事、物的觀察和想法。	在他人的協助下，運用合宜的表徵形式(語言、文字、圖像、肢體等)，嘗試讓對方理解自己對於人、事、物的觀察和想法。	未 達 D 等 級	7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。
	1.與人互動時，總能專注且耐心地聽完同儕傳達的訊息。 2.遇到不清楚的訊息時，總能以適當的方式和語句提問。	1.與人互動時，經常能專注且耐心地聽完同儕傳達的訊息。 2.遇到不清楚的訊息時，經常能以適當的方式和語句提問。	1.與人互動時，有時能專注且耐心地聽完同儕傳達的訊息。 2.遇到不清楚的訊息時，有時能以適當的方式和語句提問。	1.與人互動時，在他人的協助下，能專注且耐心地聽完同儕傳達的訊息。 2.遇到不清楚的訊息時，在他人的協助下，能以適當的方式和語句提問。	未 達 D 等 級	7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。
	與人互動時，不論意見相同與否，總能以合宜的方式(態度、語言或肢體動作)回應並尊重同儕的心情、想法、困難或需要。	與人互動時，不論意見相同與否，經常能以合宜的方式(態度、語言或肢體動作)回應並尊重同儕的心情、想法、困難或需要。	與人互動時，不論意見相同與否，有時能以合宜的方式(態度、語言或肢體動作)回應並尊重同儕的心情、想法、困難或需要。	與人互動時，不論意見相同與否，在他人的協助下，能以合宜的方式(態度、語言或肢體動作)回應並尊重同儕的心情、想法、困難或需要。	未 達 D 等 級	7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。
	1.進行分工合作時，總能討論出工作的方法與規則，適切地調整自己的行動，以完成任務。	1.進行分工合作時，經常能討論出工作的方法與規則，適切地調整自己的行動，以完成任務。	1.進行分工合作時，有時能討論出工作的方法與規則，適切地調整自己的行動，以完成任務。	1.進行分工合作時，在他人的協助下，討論工作的方法與規則，並能參與工作任務。	未 達 D 等 級	7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。

	<p>2.總能看到同儕的需要給予協助，或提出自己的需要尋求協助，相互合作以完成任務。</p> <p>3.與人合作過程中，遭遇困難或衝突時，總能進行意見溝通，找出適切的解決方式，以完成任務。</p>	<p>2.經常能看到同儕的需要給予協助，或提出自己的需要尋求協助，以相互合作以完成任務。</p> <p>3.與人合作過程中，遭遇困難或衝突時，經常能進行意見溝通，找出適切的解決方式，以完成任務。</p>	<p>2.有時能看到同儕的需要給予協助，或提出自己的需要尋求協助，以相互合作以完成任務。</p> <p>3.與人合作過程中，遭遇困難或衝突時，有時能進行意見溝通，找出適切的解決方式，以完成任務。</p>	<p>2.在他人的協助下，能相互合作參與工作任務。</p> <p>3.與人合作過程中，遭遇困難或衝突時，在他人的協助下，進行意見溝通。</p>		<p>7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>
	<p>透過與人合作，總能展現一起工作的快樂與成就感，並表達合作與團結的好處。</p>	<p>透過與人合作，經常展現一起工作的快樂與成就感，並表達合作與團結的好處</p>	<p>透過與人合作，有時展現一起工作的快樂與成就感，並表達合作與團結的好處</p>	<p>在他人的協助下，表達一起工作的快樂與成就感</p>	<p>未達D等級</p>	<p>7-1-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>